

21. OKTOBER 1996



Michael Axen, Peter Hansen, Jørgen Emborg og Per Gade spiller onsdag moderne jazz på Tobakken.

Et helt band af komponister

Axen, Hansen, Emborg og Gade gæster onsdag Jazz Esbjerg med nye toner.

Axen, Hansen, Emborg og Gade er onsdagens bud på moderne jazz på Tobakken. Med de fire skrappe instrumentalister kan Jazz Esbjerg præsentere et ensemble, hvis medlemmer alle bidrager med kompositioner.

Orkestret blev dannet sid-

ste sommer af bassisten Peter Hansen og trommeslageren Michael Axen, der tilbage i 1993 udgav en cd med gruppen Nothing Gulch Quartet. Med støtte fra Koda gik Axen, Hansen, Emborg og Gade – hvis fulde navn er henholdsvis Jørgen (piano og keyboards) og Per (guitar) – i studiet for at indspille en demo, og siden er det gået over al forventning.

Inden årets udgang skal orkestret igen til mikrofonerne, godt hjulpet af Statens Musikråd og Koda.

ave

Esbjerg Ugeavis

ONSDAG DEN 23. OKTOBER

UGE 43

1996 • 25. ÅRGANG

ONSDAG DEN 23. OKTOBER 1996

Alsidige jazzfolk

Det er ikke det mest mundrette navn, de herrer Axen, Hansen, Emborg og Gade har valgt for deres gruppe. Navnet på gruppen består simpelt hen af musikernes efternavne. De fire musikere har været aktive i mange sammenhænge blandt andet sammen med Emborg/Larsen, Tovlan, Majbritte Ulrikkeholm og mange andre. Gruppen regner med at udsende en cd ved udgangen af året. Jazz Esbjerg arrangerer denne koncert, hvor musikken vil være selvkompnærede numre.

Tobakken, i aften kl.
20.30.