



KIND OF JAZZ

Kind Of Jazz har siden 1990 eksisteret som et fast ensemble og har turneret meget i Danmark med et repertoire, der hovedsagelig er baseret på originalt materiale. Således er størstedelen af numrene skrevet af Nils Raae og Ole Rasmussen. Derudover figurerer enkelte jazz-standards på repertoire, der alle er arrangeret og tilpasset til trioens lyd. I 1996 indspillede trio en

CD efter en vellykket turne på Færøerne.

Kind Of Jazz udsprang af et duo-samarbejde mellem Ole Rasmussen og Nils Raae, som startede allerede i 1985 under navnet Frit Lejde. Det kendetegnende ved Frit Lejde var, at repertoire bl.a. bestod af en del svenske, danske, norske og islandske folkeviser i jazz-stil. Duo en havde en lyrisk og nordisk tone og turnerede meget i Danmark og på Island. I 1990 kom trommeslageren Mikkel Find ind i billedet. Det begyndte med adskillige jamsessions i København, hvor det gjaldt om at spille sig ind på hinanden. En meget sammenspillet duo har »vaner«. Dem byggede Mikkel Find opfindsomt videre på og gav den nye trio en større dynamik og et andet drive, uden at trio en dog mistede den nordiske lyd. Da det oven i købet viste sig, at Mikkel også synger, gav det trio en en fjerde dimension. Det samlede resultat var til alles tilfredshed, og det blev grundlaget for etableringen af Kind Of Jazz.

Ole Rasmussen,
Kontrabas
Mikkel Find, Trommer
Nils Raae, Klaver