

ESBJERG UGEAVIS

TIRSDAG DEN 6. SEPTEMBER 1994

ESBJERG UGEAVIS

En mystisk jazz-mand

Vind billetter og cd'er med Jan Kaspersen

■ Alene hatten signalerer, at nedenunder er der en mystisk mand.

Den leopard-plettet Ghandi-agtige hat tilhører den danske jazz-pianist Jan Kaspersen, der gennem en lang årrække har været en central figur på den danske jazz-scene.

46-årige Jan Kaspersen har været hele spektret igennem. Han spillede i de sene 60'ere med i legendariske Blue Sun, og senere havde han et samarbejde med Lone Kellerman og Dan Turell, men gradvist er det blevet mere og mere rendyrket jazz.

I 1979 dannede han sin egen gruppe, »Space and Rhythm band«, der har optrådt i forskellige forklædninger og under forskellige navne, afhængigt af om man taler om kvar-

tetter eller i big band-størrelse.

Men musikken tager afsæt i de samme musikalske rødder. Duke Ellington, Charles Mingus, Horace Silver og ikke mindst Thelonius Monk.

Jan Kaspersen trækker ubekymret på sine forbi- leder, og han gør det på en måde, at det ikke er plagiat, men dybt kunstneriske bearbejdelser af forlægget, der lyder i koncertsalen.

13 plader er det blevet til. Nogle er fortolkninger af andres værker, mens andre igen er indspilninger af egne kompositioner. Dem er der et par stykker af.

Godt 250 værker er det blevet til. Nogle er afsat til Danmarks Radios Big Bands, andre har det Kongelige Kapel taget under behandling. Aftagerne er forskellige, ligesom musikken.

Jan Kaspersen spænder vidt. Både på plade og som komponist.

CD'en »Ballads and Coctails« med den amerikanske tenor-saxofonist Bob Rockwell fik fine anmeldelser. En skrev således »man får ro i hovedet af Rockwell og Kaspersen«, mens Jyllands- Postens Per Calum skrev

Vind cd'er og billetter

Jan Kaspersen spiller :

☒	Trommer
☒	Guitar
☐	Klaver

Sæt X

Navn: _____

Adresse: _____

Indsend kuponen, så vi har den senest den 12. sept. Så er du med i konkurrencen om tre signerede cd'er og tre gange to billetter. Send kuponen til Esbjerg Ugeavis, Storegade 26, 6700 Esbjerg. Mærk kuverten "Jazz"

om den seneste udgivelse »Heavy Smoke«. »Meget melodisk, alt er svingende«.

Det er ikke kun herhjemme, at jazz-kendere glæder sig, når de hører, at Kaspersen kommer til byen. Således skrev man i »The Penguin Guide to jazz« om fire af hans plader: »Marvellous records from a Dane, whose music is beautiful, inventive and humorous«.

Den 16. september kommer han til byen med sit

»Special occasion band«, hvor foruden Jan Kaspersen 12 af af Danmarks bedste jazz-folk slår deres triller og musikalske krumspring.

I den anledning sætter vi tre signerede cd'er på spil samt tre gange to billetter til koncerten med dansk jazz' mærkelige og vidtfavnende mand.

Husk vi skal have svaret senest den 12. september kl. 9.

■ Af Kim Westphal