

JAZZ ESBJERG

Esbjerg aktive JAZZmusikforening
formand Ole Kirkegaard
Kvaglundparken 2, 9-4
DK 6705 Esbjerg Ø
Tlf. 75 14 30 00

JYDSKE VESTKYSTEN

ONSDAG 31. MARTS 1993

ESBJERG

En af de store i dansk jazz i Aktivitetshuset

Koncert med Carsten Meinert og hans kvartet.

AF
HANS JØRN KRISTENSEN

Når Carsten Meinert Kvartet i morgen torsdag går på scenen i Aktivitetshuset i Jazz Esbjergs regi, er det ikke en tilfældigt samlet gruppe eller et såkaldt »telefonorkester«, fortæller formanden for Jazz Esbjerg Ole Kirkegaard.

Carsten Meinert dannede sin kvartet i 1967 sammen med Ole Matthiessen, piano, Ole Streenberg, trommer, og den alt for tidligt afdøde Henrik Hove, bas.

Carsten Meinert gruppens afsæt var en stor inspiration fra den navnkundige John Coltranes kvartet, men fandt hurtigt frem til et eget udtryk, spillede egne kompositioner og var også med til at

og i 1988 flyttede tilbage fra København for at undervise ved Vestjysk Musikkonservatorium og Esbjerg Musikskole, var blandt de første danske tenorsaxofonister, der lod sig inspirere af Coltranes musikalske univers.

Optages af DR

Hans inspiration mærkes tydeligt i det vestjyske musikliv, hvor mange saxofonister er blevet uddannet og inspireret af ham.

Carsten Meinert Kvartetten har skiftende besætning. Ved koncerten i Esbjerg medvirker den lokale bassist Jeppe Smith Olsen samt tre af vestjysk jazz' fineste trompetister Kræn Pedersen, Carl Johan Grabe og Keld Hermansen - og lur os, om ikke også flere af Carsten Meinerts saxofon-elever deltager.

Koncerten optages af DR til udsendelse i både Radio Syd og P 2s »Jazzredaktionen«.

